



Materialliste „Gotische Schrift & Handschrift im Dialog“:

01.– 05. März 2021

Gisela zur Strassen

Schreibwerkzeuge aller Art: Bandzug-, Spitz und Ziehfedern. Balsaholz, Automatic Pen, Blei- und Buntstifte, Fineliner. Schwarze und farbige Tinten oder Tuschen, Kalligraphie-Gouache und alle Schreibflüssigkeiten, die ihr schon lange verbrauchen wolltet. Übungspapiere: Skizzen-Papier, Aquarellpapier, euer Lieblingspapier Format DIN A3. Sonstige Papiere, die ihr gerne benutzt in DIN A3.

Radiergummi, Lineal, Klebstift, Auswaschglas, Tuch oder Papier zum Abwischen
Buchbindewerkzeug (Ahle, Nadel, Zwirn), Collage-Material (alte Buchseiten, dünne Papiere...)

Texte, Poesie, Lieblingsprüche...

Das Material für die Collage wie Acrylbinder, Pinsel, Airbrushfarben und Platten zum Aufziehen des Papiers werde ich zur Verfügung stellen.